



PHILIP BOËL  
LES VOYAGES  
D'EMILE #3

01.03.20 — 14.06.20  
VERHAERENMUSEUM  
SINT-AMANDS

De natuurgebieden langs de Schelde vormen een eindeloze bron van inspiratie voor tal van kunstenaars. Zo ook voor fotograaf Philip Boël. Als een eenzame wandelaar laat hij zich leiden door de aanwezigheid van het water en de sporen in het landschap. Hij laat zich overweldigen door de stilte van de natuur. De foto's van Philip Boël registreren de elementen van het landschap, maar steeds opnieuw weet hij er zijn eigen toets aan toe te voegen. Het werk van Philip Boël gaat in dialoog met de poëzie en de teksten van Emile Verhaeren, Victor Hugo, Arthur Rimbaud, Rainer Maria Rilke, Henry David Thoreau, Ton Lemaire, e.a. Samen met de tentoonstelling is er ook een prachtig boek: *Les Voyages d'Emile*.

Tentoonstelling open tijdens weekends en feestdagen (11–18u) of op reservatie tijdens weekdays.  
Vernissage: zondag 1 maart 2020 om 11u.

# LES VOYAGES D'EMILE #3

Les réserves naturelles le long de l'Escaut constituent une source inépuisable pour d'innombrables artistes, parmi lesquels le photographe Philip Boël. Promeneur solitaire, il se laisse guider par la présence de l'eau et les traces qui ont marqué le paysage. Il se sent impressionné par le silence de la nature. Les photos de Philip Boël enregistrent les éléments de la nature, mais à chaque reprise, il réussit à imprégner ses photos de sa personnalité. Elles entrent en dialogue avec la poésie et les textes d'Émile Verhaeren, Victor Hugo, Arthur Rimbaud, Rainer Maria Rilke, Henry David Thoreau, Ton Lemaire e.a. L'exposition est accompagnée d'un livre merveilleux: *Les Voyages d'Emile*.

L'exposition est à visiter lors des week-ends et les jours fériés (11–18h) ou sur réservation en semaine.  
Vernissage: dimanche 1er mars 2020 à 11h.